

“Mama Shoco – Mama Tera”

Aruba Birdlife Conservation ta entrega obra di arte na Minister Michelle Hooyboer-Winklaar

DIA 23 di januari 2012, Minister di Asuntonan Economico, Social y Cultural, Minister Michelle Hooyboer-Winklaar, a tuma e decision pa nombra e Shoco, e ‘holenuil’ Arubano como e di 5 simbolo nacional di Aruba. Dia 27 di januari 2012 Conseho di Minister a ratifica su decision unanimamente.
Dia dia 4 di februari 2011, Aruba Birdlife Conservation a cuminsa cu un campaña pa nombra e Shoco como e parha nacional y pa sostene e peticion aki, e organisacion a yama aña 2012 como ‘e Aña di e Shoco, e Aña di Sabiduria’. (2012: Year of the Shoco, Year of Wisdom).

Aruba Birdlife Conservation tabata particularmente contento cu e bon noticia cu Minister a continua cu e peticion y nombra e Shoco como simbolo nacional, un declaracion particular y importante.
Como muestra di aprecio, e representantenan di Aruba Birdlife Conservation a otorga Minister un obra di arte titula “Mama Shoco – Mama Tera”. Den e obra di arte aki, ta asigna e Shoco cu e funcion simbolico di Mama Tera.

A invita e Minister pa bin ricibi e obra di arte na Spaans Lagoen. Di e forma aki Aruba Birdlife Conservation tambe ta haci un peticion na Gobierno pa declara Spaans Lagoen como un tereno protegi y agreg’e como parti di parke nacional natural di Aruba. Minister Winklaar a ricibi e obra di arte den cercania di un neishi di Shoco.
Den e mundo cientifico e ‘holenuil’ Arubano ta conoci bou di nomber “Athene cunicularia arubensis”. Desde tempo antiguo tabata ilustra e Dios Griego, Atena, cu un shoco. Di aki e shoco a haya e simbolo di sabiduria.

E di dos parti di e nomber cientifico ta bin di e hecho cu e Shoco ta traha su neishi den mama tera. Mama tera ta ofrece e famia di Shoco siguridad y e posibilidad di reproduci.
Y den e contexto aki su di tres nomber cientifico ‘arubensis’ ta agrega, cu dor di esey tambe e ta un simbolo specifico di tur e flora y fauna di Aruba.
Den e obra di arte e Shoco ta para central rondona pa un festival di color tropico di tur e posibel elementonan di naturalesa Arubano. Nan ta inseparabel di otro. Asina tin den e obra di arte elabora, parti di ilustracion di parha, yuwana, lagadishi, coneu, raton di anochi, dolfijn, turtuga, colebra, cangreu, un tribon, barbulet, maribomba, bij y diferente sorto di flor.

Mama Shoco – Mama Tera, ta un expresion artistico di e nificacion di e nomber cientifico di e parha di Aruba bunita aki, pero fragil, di cua tin casi 200 pareha den naturaleza Arubano: “Sabiduria ta rekeri pa nos cuida naturalesa di Aruba.
Segun Aruba Birdlife Conservation no tin mester di bisa cu e discusion tocante e desaroyo sostenibel di Aruba mester ta mas amplio cu ta posibel.
E parhanan ta un medio di consciencia publico y e conservacion t’e meta final. Dor di establece atencion riba e bunitesa di naturalesa cu Aruba tin pa ofrece y pa proteha esey, Aruba Birdlife Conservation tambe tin un vision renoba di e inclusion di ‘producto turistico’ di Aruba y p’esey kier logra un sinergia entre e desaroyo economico y promove e conservacion di naturalesa activo.
E obra di arte ta un trabou den ekipo di Fernando Vermeer y Greg Peterson. Peterson a percura den nomber di Aruba Birdlife Conservation p’e potretnan di naturalesa di e obra di arte, di cua tur ta haci na Aruba. Vermeer a percura p’e composicion final. Di e obra di arte aki tin solamente dos ehemplar.
E prome ta como un regalo nacional di Gobierno di Aruba na su Mahestad Reina Beatrix durante su ultimo bishita na Aruba. E existencia di e di dos ehemplar tabata un secreto y tabata destina como muestra di aprecio pa nos Gobierno si acaso proteha e Shoco.
No tin miho momento cu awor, despues di algun siman cu a nombra e Shoco como simbolo nacional.
Band’i e nificacion simbolico di e nombramento di e Shoco como simbolo nacional, esaki tambe kiermen cu e Shoco lo ta protegi den naturalesa unda cu e chensnan pa Aruba su subespecie endemica aki ta aumenta.

Aruba Birdlife Conservation ta spera cu e obra di arte aki haya un lugar special na momento di e construccion di parti di Cocolishi di bestuurskantoor.
Riba potret na momento di entrega e obra di arte “Mama Shoco – Mama Tera” na Minister Hooyboer-Winklaar pa directiva di Stichting Aruba Birdlife Conservation. D.r.p.d.: Greg Peterson (Presidente), Annette Peterson-Bredie (Secretaria), Albert Peterson (boluntario), Minister y dr. Tim Peterson (tesorero).